教育プログラムを構築するプロセス 〜検証から改善へ〜

【おがわ・つとむ】 2005年名古屋大学大学院国際開発研究科修了(博士・学術)。静岡県の公立高校教員、静岡県教育委員会指導主事を経て、2006年10月から山口大学大学教育センター教授。 2013年4月から現職。専攻は高等教育論、比較教育学、情報教育論。



人材像を実現する教育プログラム構築 のための過程を紹介する。先行事例と して定評のある山口大学の取り組みと ともに、各プロセスで求められる観点 や想定される問題点などを小川勤教授 に挙げてもらった。

ステップ

教育プログラムの骨幹となるDPを策定する

DPを策定するために

ディプロマ・ポリシー(DP)は、大学の教育理念・目標や学則を受け、まず全学的なものを学長の統括下で作成する。次に全学DPを受けて、学部長・学科長などの学部教育の責任者が中心となり、学部・学科ごとにDPを策定する。

策定したDPの精査は、教育担当の 副学長や大学教育センターなどの、全 学教育に責任を持つ部局の教員が担当 するのが一般的である。

義務化により策定したものの、現状の教育プログラムがDPを実現できるかどうかの検証・改善はしていない、もしくはこれからという大学が多いのではないだろうか。

DPを絵に描いた餅に終わらせない ために、現状の教育プログラムを検証 するプロセスを解説したい。

DPの策定や教育プログラムの検証 には、学生の実態に即した内容にする ためと、作業を通じて互いの授業内容 を理解し、改善に向けた議論をするた めに、教務委員、FD 担当者に加え、 一般教員が参加することが望ましい。

4つの観点から DPを表現する

いろいろな大学で以下のようなDP を見かけるが、これはDPとは言えな い。

(A) 史料の読解・分析を通して歴史 観を育み、それを的確に表現できるよ うに教授する。

(B)「人間とは何か」について生涯を 通じて探求し、的確に表現することが できるようにする。

(C) 違った価値観や制度を持った経済システムや異文化に関する深い認識を取得する。

上記のどこがDPではないのかと疑問に思う方がいるのではないか。DPは、以下の点をクリアしなくてはいけない。

- ①学生を主語としている。
- ②在学中に達成する状況を示すため、 教育を受けた結果、何ができるように なったかを、動詞(行動目標)を含む 具体的な文章で記述している。
- ③教育目標を5つの観点(知識・理

解、思考・判断、関心・意欲、態度、 技能・表現)に分けて記述している。 ④多くの学生の現実の進路(就職先) や将来像を意識して記述している。

4つの観点でもう一度最初の DP を 見ると、(A) は主語が学生になってい ない点に問題があることがわかる。こ れは、教員は学生に「知識を教授する (伝達する)」、あるいは「内容をどれ だけ教えたか」という意識が強いこと が原因だろう。DPは、学生が学士課 程教育を受講した結果として「何がで きるようになったのか」、あるいは 「何をどれだけ学んだのか | という学 生の意識を重視して表現しなければな らない。教員は、知識を注入する「イ ンプット型教育」から、学生の学修成 果を重視する「アウトカム型教育」に 変わるべきことを十分理解しなくては ならない。

(B) は、「在学中に達成できない」 ことを記述している。こうした例は人 文系の学部のDPでよく見かける。学 問分野の特性からこのように書かざる を得ないということをよく聞くが、学 生は大学教員のように生涯をかけて研 究しているわけではない。DPは学ぶ 期間を考えて記述する必要がある。

(C) は、達成度をどのように検証するのかがわからない。

なお、DPは教職員だけのものでは ない。学生にもあらゆる機会を通して 周知させる必要がある。

立命館大学ではDPの素案を学生に 読ませ、内容や表現をチェックさせて いる。また、山口大学では基礎ゼミな どの場で、DPやカリキュラム・ツ リーを提示し、DP、および各授業と の関係を学生に理解させている。

さらにDPは、卒業生、地域住民など外部からも評価してもらい、その結果を改善に結びつけなければならない。

DPを策定する

某大学教育学部の教育目標をDPとして表現し直す

意欲、態度の観点

知識・理解の観点

思考・判断の観点

教育目標

美術・造形芸術の表現と鑑賞の活動を通して、造形文化を体験的かつ理論的に理解し、造形表現能力と美術史・造形理論の探究力の向上をはかり、その専門的素養を教育現場における造形教育指導や他の造形芸術分野の活動において発揮できる人材を育成する。

図画工作科教育と美術科教育を核として、初等教育と中等教育を 系統的かつ横断的に理解し、幅広 くかつ柔軟な視点から教育を構想 し、初等・中等いずれの校種におい ても教科指導ができる人材を育成 する。

知識・理解と関心・

- 1. 造形芸術の各分野(絵画・彫刻・デザイン・工芸など)の専門的内容を表現と 鑑賞の両側面から体験的に理解し、造 形表現能力や美術史・造形理論の探 究力を身に付けている。
- 2. 造形芸術の専門的素養を生かして、 技能・表現の観点 造形教育指導を行うことができる。

DP

- 3. 造形芸術の専門的素養を生かして、造 形芸術のあらゆる分野において活動が できる。
- 4. 図画工作科教育と美術科教育を核として、初等教育と中等教育を系統的かつ 横断的に理解し、幅広くかつ柔軟な視 点から教育を構想し、初等・中等いずれ の校種においても教科指導ができる。

ステップ 2

図式化し現状のカリキュラムの課題を捉える

カリキュラム・マップで 整合性を検証する

検証の第一歩は、策定したそれぞれのDPがどの授業で達成されるかを「見える化」することだ。可視化することによって教職員の理解が促進できる。そのためのツールがカリキュラム・マップ(以下マップ)とカリキュラム・ツリー(以下ツリー)である。

マップは、DP達成のために個々の科目が果たすべき役割、すなわち、DPと科目との整合性と、科目同士の有機的な結びつきが可視化できる。シラバスだけではわかりにくかった学科全体のカリキュラムが明らかになる。また、科目ごとに概要や到達目標も記載するため、教員は自分が担当する科目の前後に履修される科目の学習レベルや範囲を知ることができる。

マップは次のように作成する。

- ①横軸に学部・学科・コースのDPを 記入する。
- ②縦軸に各科目の主題(中心となる題

目・問題・テーマ等)や到 達目標(当該授業科目の学 習後に到達すべき最低限

③両者がクロスする枠の中に、DPの達成への貢献が、特に重要な事項には◎、重要なら○、望ましいなら△を記入する(図表1、2)。

の目標)を箇条書きする。

図表1 カリキュラム・マップのイメージ 授業 DP DP1 DP2 DP3 DP4 DP5 … AAA学 日本 日本

図表2 山口大学教育学部数理情報コースのカリキュラム・マップ(抜粋)

授業科目名	授業科目の主題	授業科目 <i>の</i> 到達目標	DP				
			数学の基本理論を理解し、数学的思考、計算等が適切に、かつ正確にできる。	数理的現象や 実際の身の回り の現象を数理 的・数学的に 考察し、分析す ることができる。	文献および資料収集が必要に応じ、的確にできる。	て基礎的事項	
情報処理	1. OS の基本的操作を学ぶ。 2. ワープロソフトの使い方を学ぶ。 3. 表計算ソフトの使い方を学ぶ。	1. ワープロソフトを使って基本的な文書が作れるようになる。 2. 表計算ソフトを使って簡単な表計算ができるようになる。	1. △ 2. △		1. ② 2. ③		
教育情報基礎	1. UNIXの基礎的な 利用の理解。 2. 数式を含んだ文書 を容易に作成可能な 文書整形システム LaTex2eの利用法の 修得。	の利用法を説明できる。 2. 簡単な C Shell のプログラムを読んで理解で					
:	:	:					

(○=DP達成のために特に重要な事項、○=DP達成のために重要な事項、△=DP達成のために望まい事項

Betwe⊙n 2013 6-7月号

図式化によって 体系性を検証する

マップでは履修の流れが表現できない。そこでカリキュラムの体系性を検証するために用いるツールがツリーである。ツリーによって科目の履修の順序や系統性が整理され、教職員と学生の双方が4年間の履修の全体を俯瞰できるようになる。

ツリーはマップと異なり同じフォーマットの使用が難しい。なぜなら、学部系統によってDPの達成方法が異なるからだ。理系学部は、科目間の順序性や関連性を重視して、1年次から順番に学習を積み上げることによって

DPを達成する(図表3)。これに対し、 人文系学部は、科目間の関連性に基づ く履修順序はある程度重視するが、む しろ、科目の選択の幅や履修順序の自 由度の高いカリキュラムを編成し、学 生の興味・関心に応じて履修させるこ とによってDPを達成する(図表4)。 ツリーの上部にDPを記載し、各科目 群との関連性を明示することは、どの 系統も変わらない。

大学によっては、マップに該当するものを「カリキュラム・チェックリスト」、ツリーに該当するものを「カリキュラム・フローチャート」と呼ぶが、整合性、体系性を検証できれば名称はいずれでもかまわない。

ツリーの作成

山口大学では、科目名を記した付箋を用意し、複数の教員が共同でツリーを作成するワークショップを実施した。その結果、自分の担当する科目がカリキュラム全体の中でどのような位置づけになっているかが把握でき、より良い授業内容へと改善するヒントが得られた。

また、副次的なものとしても、医学部保健学 科の2年生は、科目履修の負担が大変重い ことが、教員間で共有できた。



ワークショップでは、付箋を利用しツリーを作成した。

ステップ 3 授業内容の検証と成績評価の方法

授業の妥当性を検証する

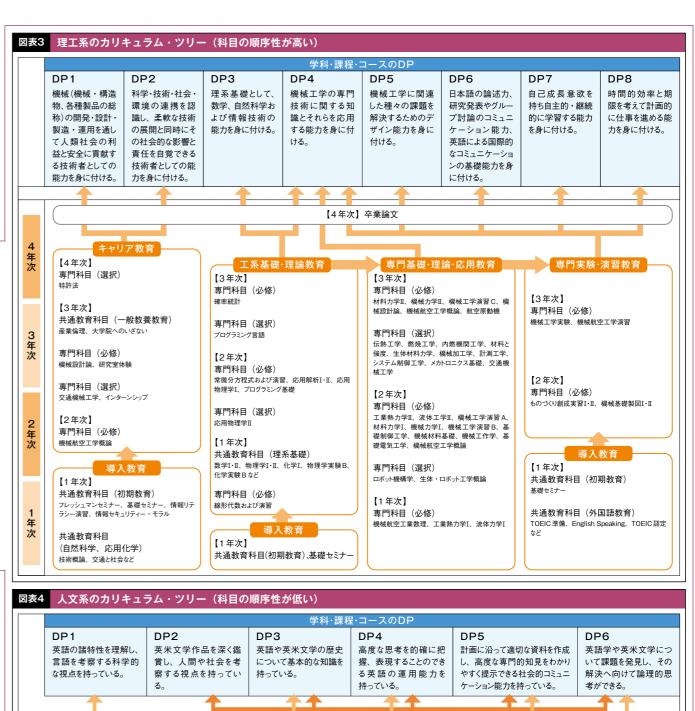
いくらカリキュラムを整備しても、 授業内容と成績評価方法が十分に整っ ていなくてはDPはお題目で終わる。 各授業の形態や方法を工夫しなくては ならない。特に最近の学生は自律的・ 自主的な学習姿勢が乏しいため、そう いった意識を持たせられる授業が求め られる。従来の対面型の多人数授業よ りも、学生参加型の授業、いわゆるア クティブ・ラーニングが有効であると 言われている。 DPの中には、学生の自律的・自主的な学習を通じて達成する内容も多く含まれている。そのためマップやツリーを使ってカリキュラムを整備しただけで安心せずに、DPを達成するには、どのような授業形態や教育方法が適切であるかを、全ての教員が常に考えることが必要だろう。

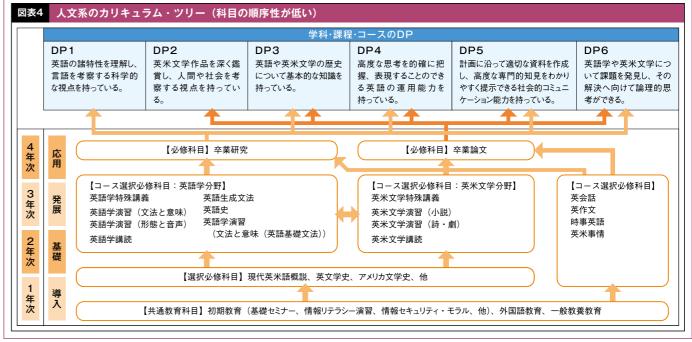
そのためには、例えば、他の教員の 授業に参加させて気づきを与えたり、 「授業ヒント集」などの冊子を作成し て提供したりする。それらも参考に、 教員が自ら授業法を工夫・改善し続け る支援が必要だ。

難題かつ重要な 成績評価の方法

ここまで解説してきたように、DPの達成をめざして各授業が設計されるべきだが、個々の授業の達成度の総和がDPの達成に結びつくことを考えると、各授業の成績評価の信頼性は極めて重要であり、かつ難題であると言うことができる。

DPの達成度評価は、個々の授業の成績評価の総和あるいは平均などから 測る「直接評価」と、学生に修学活動 に関するアンケート調査などを行い、





10 Betwe⊖n 2013 6-7月号

その結果から測る「間接評価」がある。

DPには、学業の成績だけでは達成 度を評価できない部分が含まれている ため、課外活動の状況などを学生に ポートフォリオに記入させたり、教員 と面談させたりして、達成度を評価す る。評価は直接評価、間接評価を組み 合わせて行うことを勧めたい。

なお、評価について学生からは次の ような問題点が指摘されている。

- ① 成績評価の基準が明瞭でなく、結果 のみが開示されるため、どんな力が足 りず何を学習すればよいかわからな い。
- ②同一科目名の授業を複数の教員が担 当する場合、成績の付け方に教員間で バラツキがある。

①は、ルーブリックを導入することによって解決できる。教員は事前に評価の基準表であるルーブリックを学生に示す。試験やレポートの採点結果について、ルーブリック上で示し(該当する部分を囲むなど)、学生の自律的・自主的な学習に役立てるという方法だ。アメリカの大学ではこの評価方法が使われている。

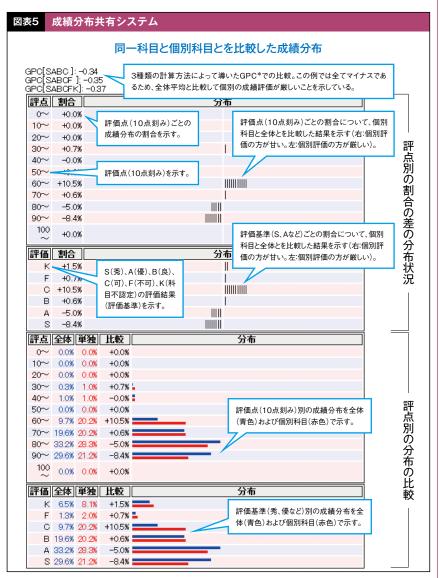
②は、基本的には教員間で話し合い、成績の調整を行うしかない。しかし、大学では意外にもそのようなことを行わないケースが多い。これはほかの教員の成績評価について「相互不可侵」の暗黙の了解とでも言うべきルールが存在するからだろう。しかし、厳格な成績評価に基づいてDPの達成を測定することを考えると、このような慣習は問題である。

教育プログラムの検証後は、DPを 見直し、文言の追加・削除をする。そ してまたカリキュラムを検証する。こ のようにPDCAを回すことが質保証 につながる。そのためにも、DPと教 育プログラムとは一貫していなくては ならない。

成績評価のバラツキを解消するシステム

山口大学では「成績分布共有システム」(図表5)を導入している。山口大学の全教員の成績評価結果を相互に閲覧することが可能で、同様の科目(同じ科目名や統一シラバスの下で実施している科目)を担当している教員同士で、学生の得点の分布を比較できる。これにより自分の基準が妥当かどうかを見直す手掛かりになる。ある共通教育の分科会では、協議の結果、成績評価のガイドラインを策定するに至った。また成績の付け方に関するFDや意見交換会を開催している。成績データが教員間で共有され、意見交換が活発化することにより、学生からの成績評価に関する不満は以前より減少している。

さらに、毎年2回、定期試験終了後に共通教育科目を多く受講する1年生を対象に、「公正な試験 実施に関するアンケート」を行っている。共通教育科目は多人数授業や、同じ科目名の授業を複数の 教員が担当することが多いため、教員間で成績評価の格差が生じやすく、学生の不満が大きいからで ある。責任者(大学教育センター長など)は、アンケートでの指摘が多い教員に対して、成績評価の是 正を指示する。



* GPCは、Grade Point Class Average (グレード・ポイント・クラス・アベレージ)の略。1つの授業科目において、履修者が得た成績評価を、それに対応するGP (Grade Pointの略。「秀」「優」「良」「可」および「不可」の評語で評価する際に、あらかじめ各評価に付与している数値=秀が4点・優が3点・良が2点・可が1点=のこと)に置き換え、これらの合計を当該授業科目の履修登録者数で割った数値を言う。SABCは「単位修得者」を対象にしたクラス平均、SABCFは「履修者」を対象にしたクラス平均、SABCFKは「履修登録者」を対象にしたクラス平均である。